

 <p>Junta de Andalucía</p>	<p>Escuela Oficial de Idiomas de Málaga</p> <p>Jornada 50 Aniversario EOI Málaga</p> <p><i>50 años apostando por la enseñanza de idiomas</i></p> <p>Viernes, 22 de abril de 2022</p>	
---	--	---

8.30 horas, distribuidor de la escuela:

Acreditación de los asistentes

10.00 horas, salón de actos:

Inauguración con las autoridades educativas autonómicas, provinciales y municipales.

11.00 horas, salón de actos:

La EOI como hub de innovación en educación lingüística: posibilidades para un futuro multi- y plurilingüe

Conferencia plenaria a cargo de Fernando Trujillo, Universidad de Granada.

El multilingüismo es ya una realidad. La globalización y las migraciones son una tendencia imparable en un mundo en crisis permanente (económica, bélica, ecológica,...) y la fuerza tractora de las empresas tecnológicas ha puesto su mirada en el aprendizaje de lenguas como un nicho más para expandir su negocio.

Frente a esto, las EOI ven cómo cambia el alumnado al mismo ritmo que la sociedad cambia y se hace más compleja. Asimismo, la propia enseñanza de lenguas también se encuentra en un proceso de cambio para dar respuesta tanto a los cambios sociales como a las demandas personales de los aprendices. Personalización, agencia, mediación, literacidad y nuevas alfabetizaciones, etc., son algunos de los conceptos novedosos que agitan la didáctica de lenguas en todo el mundo.

En esta ponencia revisaremos estas líneas de cambio, asumiéndolas como posibilidades a explorar para que las EOI contribuyan a un futuro multi- y plurilingüe. Para ello necesitaremos nuevos proyectos educativos que se posicionen en relación con las metodologías activas, la integración de lenguas, la diversidad y la educación lingüística digital, cuatro retos que nos interpelan hoy con la mirada puesta en el mañana.

13.00 horas, jardín de la escuela:

Cóctel-almuerzo

Con música en directo a cargo de Café Coquette Duo.

16.00 horas, salón de actos:

Cincuenta años dan para mucho

Mesa redonda sobre metodologías actuales y de diferentes etapas con testimonios de antiguos/as profesores/as, inspección y alumnado de la EOI Málaga:

- Modestina Romero, directora durante 15 años de la EOI Málaga hasta 2011 e impulsora de la implantación de los idiomas portugués y chino, así como de los niveles C1 y C2 en Andalucía.
- Victoria Algarra, veterana miembro de la directiva de la escuela, profesora del departamento de francés e impulsora de los fondos de la biblioteca de la escuela.
- Víctor Maña, profesor y jefe del departamento de italiano durante muchos años y colaborador en desarrollos curriculares para Andalucía.
- Isabelle Serres, profesora de francés durante largos años y pionera en la implantación de los cursos de actualización lingüística del profesorado (C.A.L.) en Andalucía.
- Cristóbal Herrero, el más veterano y único representante del profesorado del curso 1970/71, año en que se fundó la entonces única EOI de Andalucía, en la que fue jefe del departamento de alemán.
- José Sempere, inspector de enseñanzas de régimen especial y conocedor de larga experiencia de las EEOII y en especial de la EOI Málaga.
- Juan Vicente Vega: moderador y actual director de la EOI Málaga.

Cierre de la mesa redonda con testimonios de los alumnos José María González Benítez y Sergio Cuesta Francisco.

18.10 horas, salón de actos:

Muestra flamenca *INTEMPERIES*

Alumnas de 5º curso de la Especialidad de Danza Española del Conservatorio Profesional de Danza de Málaga Pepa Flores.

Quando la danza nos elige no hay techo al que mirar, ni techo que nos mantenga. Dormimos al raso de una pasión, a cielo abierto. Vivimos libres, cerrando los ojos y abriendo las alas. Intemperie es el lugar al que volver (bailando).

Coreógrafa: Nieves Rosales

Guitarrista: David Pérez de Lara

Cantaor: Javier Requena

Baile: Paula Barón, M^a Victoria Domínguez, Itziar García, Sonia M^a Nadales, Lucía Palomo, Shakira Rezgui, María Sánchez-, Iba Torres.

Durante la Jornada

Urban Sketchers

El colectivo "Urban Sketchers" recogerá diferentes momentos de la efeméride en dibujos realizados in situ durante la jornada.